
제58회 전국초등학생음악경연대회



서울교육대학교

2023년 전국초등학생 음악경연대회

□ 일정 및 예선, 본선 곡

일 정	부 문	학 년	예 선	본 선	비 고
9월 13일 (수)	현 악	1·2학년부	없 음	자유곡 1곡	
		3·4학년부			
		5·6학년부			
	관 악 (목관, 금관)	3·4학년부	없 음	자유곡 1곡	
5·6학년부					
리코더	1·2·3학년부	없 음	자유곡 1곡		
	4·5·6학년부				
	리코더 합주		없 음	자유곡 1곡	
9월 14일 (목)	성 악	1·2학년부	자유곡 1곡 (3분 이내)	자유곡 1곡 (3분 이내)	
		3·4학년부			
		5·6학년부			
		중 창 부			
	국악 현악부 (가야금, 거문고)		자유곡 1곡	자유곡 1곡	가야금은 정악가야금, 산조가야금 중 택1
	국악 관악부 (해금, 대금, 피리)		자유곡 1곡	자유곡 1곡	
국악 단소부		자유곡 1곡	자유곡 1곡	5공 단소에 한함	
국악 합주부		없 음	자유곡 1곡	악기편성 자유	
9월 15일 (금)	피 아 노	1·2학년부	없 음	자유곡 1곡	
		3·4학년부			
		5·6학년부			
	작 곡	구분 없음	없 음	주어진 동시와 동기로 동요 가락 만들기	
합 창 부		없 음	자유곡 1곡	악보 PDF파일 Email로 제출	
9월 16일 (토)	오케스트라		없 음	바로크·고전· 낭만·현대작품 중 1곡 ※ 연주시간 7분 이내	악기편성 자유

※ 대회일정은 변동될 수 있음.

대회장소

- 서울교육대학교
 - 주소: 서울시 서초구 서초중앙로96 서울교육대학교

참가자격

- 전국 초등학교

참가신청

- 신청기간
 - 2023년 8월 21일(월) 10:00 ~ 9월 5일(화) 24:00

- 신청방법
 - 구글폼 신청
 - 링크: 추후 학교 홈페이지 공지

- 참가비
 - 개인: 85,000원
 - 단체(15인 이하): 155,000원
 - 단체(15인 초과): 355,000원

※참가비에는 접수비 5,000원이 포함되어 있습니다.

- 참가비 입금 방법
 - 계좌이체: 추후 학교 홈페이지 공지
 - 참가비 입금 시 아래와 같이 입금자명을 표기하여 주시기 바랍니다.
 - 참가자와 입금자명은 동일해야 합니다.
 - 초등학교 이름이나 참가자 이름이 불분명할 경우 접수가 불가능하니 주의해주시기 바랍니다.

입금자명	
개인부문	00초 학생이름
단체부문	00초 관 현 악
	00초 리 코 더
	00초 합 창
	00초 국악합주

□ 시상

○ 시상내용

- 개인: 1등, 2등, 3등, 장려
- 단체: 1등, 2등, 3등, 장려, 우승팀 지도교사/지휘자 상

□ 주차

○ 주차관련 안내사항

- 교내 주차장이 협소하여 되도록 대중교통을 이용해주시길 부탁드립니다.
(주차료 10분당 1,000원)
- 후불주차 3시간권(2,000원) 1인 1매 제공합니다.

□ 공통 유의사항

- 모든 문의는 이메일(essmc@snu.ac.kr)로만 받습니다.
평일 09:00 - 18:00에 확인 후 순차적으로 회신하여 드리겠습니다.
- 신청완료 후 참가부문, 종목, 곡목은 변경하실 수 없습니다.
- 대회 일정은 사정에 따라 다소 변경될 수 있습니다.
- 경연대회 일정동안 교내 재학생들이 수업을 듣고 있습니다. 야외 혹은 복도에서 연습을 하거나 소란스럽게 하는 등 재학생들에게 피해를 끼치는 일이 없도록 주의 부탁드립니다.
- 참가신청기간에만 취소가능하며 접수비 5천원을 제외한 금액을 환불해드립니다.
- 모든 곡은 암보로 연주합니다.
- 예선은 비공개, 본선은 공개로 합니다.
- 입상자로서 결격사유가 발생할 경우 입상자격을 취소합니다.

□ 개인부문 유의사항

- 대회 시작 30분전까지 대기실에 도착해야 합니다.
- 연주 전 개별 연습 시간은 별도로 제공되지 않습니다.
- 예선 곡과 본선 곡이 중복될 경우 실격 처리합니다.
- 반주자 필요 시 연주자가 직접 대동합니다.

□ 단체부문 유의사항

- 대기실 내에서 식사는 불가능합니다.
- 대기실 사용 후 책임 선생님 지도하에 정리를 부탁드립니다.
- 본선 전 연습시간이나 리허설은 따로 제공해드리지 않습니다.
- 무대 세팅은 각 학교에서 준비해주셔야 합니다.
- 전년도 참가 곡을 다시 연주할 수 없습니다.
- 리코더합주는 5명 이내에서 리코더 이외의 악기를 사용할 수 있습니다.
- 무대가 협소하여 오케스트라는 70명 정도로 편성하여 주시기 바라며 담당교사와 지도교사가 같지 않아도 무방합니다.
- 합창부문의 피아노 반주자는 학생이 아니어도 무방합니다.